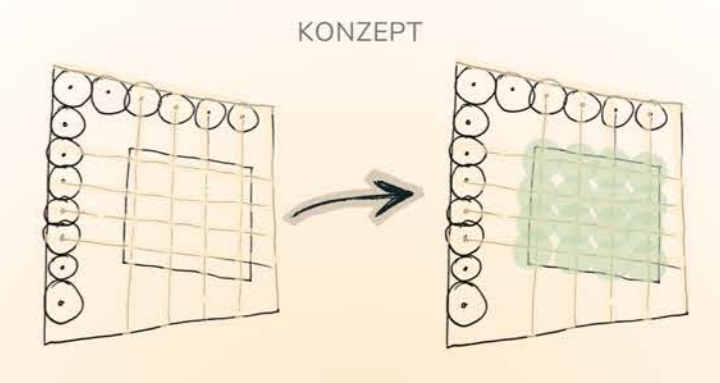




DIE IDEE
DIE STREUOBSTWIESE IM KENDLERPARK BEZIEHT SICH AUF DIE HISTORISCH LANDWIRTSCHAFTLICH GEPRÄGTE KULTURLANDSCHAFT DES STADTEILS. ANKNÜPFEND AN WEINBAU- UND KLEINGARTENSTRUKTUREN AUF DER SCHMELZ WERDEN PRINZIPIEN PRODUKTIVER LANDSCHAFT IN DEN ÖFFENTLICHEN STADTRAUM ÜBERTRAGEN. DIE REGELMÄSSIGE PFLANZORDNUNG DER OBSTBÄUME SOWIE DIE GEMEINSCHAFTLICH NUTZBAREN HOCHBEETE GREIFEN LANDWIRTSCHAFTLICHE NUTZUNGSLOGIKEN AUF UND MACHEN SIE IM ÖFFENTLICHEN RAUM ERFAHRBAR. DAMIT WERDEN ZUGLEICH FRAGEN VON ERNÄHRUNGSSOUVERÄNITÄT, ERNÄHRUNGSSICHERHEIT UND URBANER RESILIZENZ VERHANDELT.

RAUM UND NUTZUNG
DIE AUSSTATTUNG UMFASST DIE STREUOBSTWIESE, EINEN GEMEINSCHAFTLICH NUTZBAREN BEREICH MIT HOLZGESTELL IN GLASHAUSANMUTUNG UND EINEM MASSIVEN BETONTISCH MIT SITZPLÄTZEN, ERGÄNZT DURCH HOCHBEETE, GERÄTESCHUPPEN UND WIEDERVERWENDETE ZAUNELEMENTE ALS RANKHILFEN FÜR BEEREN. DER BESTEHENDE SKATEPARK BLEIBT IN SEINER FORM ERHALTEN UND WIRD IN DAS GESAMTKONZEPT INTEGRIERT; WILDER WEIN UND HOPFEN DIENEN HIER ALS BEGLEITENDE BEGRÜNUNG UND STRUKTURIERENDE ELEMENTE. ZWEI WASSERSTELLEN SICHERN DIE NUTZUNG, WÄHREND BARRIEREFREIE WEGE, SITZGELEGENHEITEN AUS HOLZ SOWIE BEWUSST PLATZIERTES TOTHOLZ IM OBSTGARTEN UNTERSCHIEDLICHE AUFENTHALTSQUALITÄTEN SCHAFFEN. HOLZ, BETON, WASSERGEBUNDENE DECKEN UND RECYCLING-METALL PRÄGEN DIE MATERIALITÄT. DER OBSTHAIN BESTEHT AUS VERSCHIEDENEN APFELSORTEN, ERGÄNZT DURCH EINE RASTERGEMÄSSE WEITERFÜHRUNG AUS PRUNUS AVIUM, NATURWIESEN SOWIE BEEREN, HOPFEN UND WILDER WEIN ALS VERTIKALE BEGRÜNUNG. EXTENSIVE VEGETATION, BESCHATTUNG UND WASSERDURCHLÄSSIGE OBERFLÄCHEN TRAGEN ZUR KLIMAAANPASSUNG BEI. EINE GUTE ANBINDUNG AN DIE U3, VERKEHRSBERUHIGTE FAHRRADFÜHRUNG, ZEBRASTREIFEN UND TEMPO-30-ZONEN STÄRKEN DIE VERNETZUNG UND AUFENTHALTSQUALITÄT.



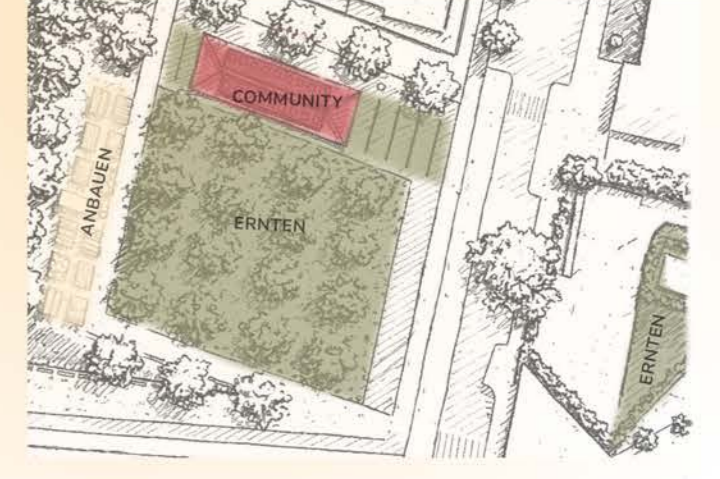
DETAIL HOLZGESTELL



DETAIL RANKHILFE



NUTZUNGEN



SCHNITTANSICHT A-A'

